

حق العرب مهضوم بدائرة المعارف دعوة لعقد مؤتمر عام لاساتذة المدارس الوطنية

القدس — كان الحزب العربي قد وجه الدعوة لادري المدارس الوطنية الالهية ومعلميها لعقد مؤتمر عام لبحث مشكلة التعليم عند العرب في الاتحاد السوفيات لحفظ حقوقهم في هذه الناحية العلمية. وقد اقترح الحزب العربي مناهج الاجتماع بحيث تشمل ما يلي:

- ١) بحث التعليم الحكومي وعظه عجزه وطرق اصلاحه.
- ٢) التعليم الوطني الاهلي وما يواجهه من عقبات.
- ٣) بحث تكوين لجنة لدراسة مشكلة التعليم في الاتحاد السوفيات.
- ٤) تقديم المقترحات المتعلقة بهذا الموضوع.

وقد التأم هذا الاجتماع اليوم وحضره ممثلون عن مختلف المدارس الالهية في فلسطين. وتذكر منهم الاساتذة: شكري الخرامي، عبد الله الرجاوي، الانسة نبيهة ناصر، درويش ابوشعيا، كامل ديب، وليب غلبية، الشيخ شكري ابو رجب، محمد اسعد مرسية، واحد السبع، شفيق ابو غربية، نهاد ابو غربية، نصري الميوزي، عبد الطيف حجاز الحسيني، والاساتذ احمد الحاج.

وقد ربح بالمصروف السيد كامل المرقايات قائد عام فرق الفتوة، نايبة من الحزب العربي، تم تلبية برتبة الاعتذار الواردة من كلية فتوة. تم تلبية فيها الاساتذ ودع ترزي عن محلقه لاسباب تأخره.. وانتخب الاساتذ شكري الخرامي ل رئاسة الجلسة، وانتخب الاساتذ العربية العليا.

مقرر تأييد الشاعر ابراهيم الديباغ

غصت قاعة الكلية الارثوذكسية في يافا، وبعد انتهاء كلمات الخطباء والشعراء، وقف للمدح والثناء المدعوون لظهور حلة تأييد الشاعر الكبير الشيخ ابراهيم الديباغ. وفي تمام الساعة الخامسة افتتح الاساتذ محمود الحوت سكرتير لجنة الاحتفال الحقة بكلمة قصيرة نوه فيها بآثار التقدير ومقامه للمنازل في الاساطير الادبية، وبعض الواجب الذي قامت به اللجنة لاحياء الذكرى الاولى لوفاته ثم قدم الخطباء والشعراء كما وردت اسماءهم في البرنامج.

الجمعية الاسلامية والانتخابات

حيفا — جرت الجمعية الاسلامية بعضا الشواغل الخطية بما عجزت لفصوت تلقى فيها بين الحق والحق كالتحليل للناس للصراحة في تسجيل اسماءهم في التنازع الخاصة بالانتخابات وقد تولد عدد من السكان لملء هذه التنازع والجمعية مهتم بالامر وتصدرت نشرات التشجيع.

بيت المال

حيفا — عقد الدكتور مرتضى طوس اجتماعا بعد ظهر يوم الخميس الماضي بمقره بشيخ جيتي النواوي واجليات والهيئات في بيت المال وكانت مواضيع الاجتماع تتعلق برفع حيفا. ان تقرر ان يباشر اعماله في حيفا، اول شياطين القادم. واجتمع الدكتور مع اعضاء اللجنة الاستشارية لتقن في الماخزين دستور البيت فوافقوا عليه.

المجلس الاعلى للتجارة

نايلس — غادر نايلس السيدان خليل هاشم قائد منطقة التجارة في نايلس ورفقت عوايس مديرا الى مدينة يافا لحضور اجتماع المجلس الاعلى التجاري للمنطقة. وتضمنت خطة التجارة لارسال فريق من رجالها الى مصر في مطلع الشهر القادم لحضور اجتماعات الشعة التي ستقام هناك قريبا.

صدر حديثا

سارق الجمار

وقد صنف أخرى من سارق الجمار في بيت المال وكانت تأليف الاستاذ كامل صلياني الناشر مكتبة الطاهر انوار — يافا

انتظروا...

الكلف الامم

يافا — شارع بسترز التفضيلات... قريتا... حيفا...

بكل افتخار يعلن

صالون ماري

SALON MARY

يافا — شارع الملك جورج — عمارة للطفر

الاوكازيون الشوي

وذلك ابتداء من الاثنين ٢٧-١-٤٧ الى الاثنين ٢٩-٢-٤٧

افرا غدا غيتة من التزيينات العظيمة على عموم اعمار البضائع

تتبعها تماثيل اعمار ما قبل الحرب

أخبار محلية

المجلس الاعلى للفتوة

القدس — جاءنا من قيادة مطبقة فرق الفتوة بالقدس: انتخاب اللجنة التنفيذية من الاساتذ لادري المدارس الوطنية الالهية ومعلميها لعقد مؤتمر عام لبحث مشكلة التعليم عند العرب في الاتحاد السوفيات لحفظ حقوقهم في هذه الناحية العلمية. وقد اقترح الحزب العربي مناهج الاجتماع بحيث تشمل ما يلي:

- ١) بحث التعليم الحكومي وعظه عجزه وطرق اصلاحه.
- ٢) التعليم الوطني الاهلي وما يواجهه من عقبات.
- ٣) بحث تكوين لجنة لدراسة مشكلة التعليم في الاتحاد السوفيات.
- ٤) تقديم المقترحات المتعلقة بهذا الموضوع.

العمل في الميناء

يافا — اجتمع السراي المجر مساعد حاكم اللواء صباح امس في ميناء يافا بالمراسل مدير الميناء وتباحثوا في عدة شئون تتعلق بيسر العمل في ميناء يافا.

ينسبون اعمالهم

يافا — حلت بعض الصحف اليهودية على منظمة الفتوة حلة عنيفة وقالت ان هذا الاسم يذكرها منظمة الفتوة التي تلت في بغداد في ايام حكم السيد رشيد عالي الكيلاني والتي رازها رئيس منظمات الشباب النازية. ولكن هذه الصحف تناسى عن عهد منظمات ارغون تسفاي اثوري وشترن وجنود التحرير الوطني ثم الحاخامات!

اصحح هذا؟

نقل المراهقين من قبرص الى فلسطين ذكرت ها آرتس ان السلطات المحلية تقوم الان باصلاحات في معتقل الاطرون لانها عازمة على احضار المراهقين اليهود من قبرص وقد استعمل هذا المعتقل مدة الحرب للاسرى وعملت الجريدة ان حراس المعتقل وجدوا فيه نفقا عمدا من احد الاكشاك الى الخارج وذكر هابورك بان الناطق باسم الوكالة اليهودية صرح امس بان الوكالة لا تمل شيئا من رغبة الحكومة في نقل المراهقين اليهود من جزيرة قبرص الى فلسطين ولكن هذا العمل بعد حيفا وقد جاء في وقته للناصب واصاف قائلا ان الحكومة وافقت على نقل ٢١ شخصا من الذين نجوا في حادث جنوح البائرة المبرية الى جزيرة سيناء وم الان جرحى في رودس الى فلسطين كما ان ١٠٠٠ مريض من المراهقين في قبرص سيتنقل قريبا جدا الى فلسطين هذا عددا عن (٣٨٠) شخصا من الذين نجوا من حادث جزيرة سيناء.

صلح في قرية

نايلس — قامت جمعية اصلاح القرية بصلح صلح عشائري في قرية عربية بين اهالي عصرية الشامية — قضاء نايلس — آل عبد الهادي من عرابة وقد حضر الاجتماع وجوه القرى ووجهاء المدينة وتناول الحضور الفداء في قرية عرابة.

الاجتماع الدوري

لجنة الاخوان المسلمين نايلس — غادرنا الى القدس السيدان محمد وراعي قادري لحضور الاجتماع الدوري لجمعية الاخوان المسلمين. وبارك السيد علي خريون نائب رئيس جامعة الاخوان المسلمين بحيفا الى المكتب الاداري في القدس يتنقل تخلفه عن حضور الاجتماع الدوري لجمعية الاخوان المسلمين.

حالة على المركزية

يافا — نظر قاضي التحقيق في الجلسة التي عقدها صباح امس في دار حاكم صلح يافا في قضية محمد المغربي من تونسي المتهم بالسطو على بيت وميرته وبعد ملاحقة اقوال الشهود ادله على الحسنة المركزية في احوال في الوقت ذاته الى الحسنة المركزية بتهمة مشابهة للاداء. ونظر في قضية احمد السيد من قرية بلاطة وهو منهم باستلام ٩٨ تنكة عمدة تقدر قيمتها بـ ٦٣٠ جنيها من السيد وهبه حاري لتلقاها الى حيفا ولكنه تصرف فيها بطريقة غير مشروعة فأحاله الى المحكمة المركزية.

السيارات والبيانات

وصل الى البلاد عدد من سيارات موريس الرمادية. وينتظر اصحاب شركات البيانات بفلسطين وصول عدد كبير من السيارات البيانات وتصنع لها اجسام بفلسطين اذ لا ينتظر ان تصل الى هذه البلاد بيانات كاملة.

السكك الحديدية وممرات الممرات

ادخلت دائرة السكك الحديدية بفلسطين تحسينات مهمة لحمة الزكاب ونقل البضائع وقد تم السجورون من طابق ارتباط واتصال مع الممرات وسينشئ قريبا التحسينات والتزيينات الجديدة التي اخذت على الادارة العامة.

عيارات نارية

سيقام في الليلة الماضية انطلاق بعض السيارات النارية من جهات متعددة ولم يعرف مصدرها او اي شئ عنها.

ضابط بحري

يهرب حثيثا

ذكرت حداثوت هاعريف ان بوليس يهودي مينا، حيفا، اشتبى في ضابط بحري مصري كان يحاول الخروج من الميناء وهو يحمل سلة قطب منه قنيتشا فلم يسمه الا القبول فوجد فيها كيلو غرامين من الخشيش اخذها تحت الفلاح ويقول البوليس ان الضابط عرض عليه ١٠٠ جنيه رشوة ليرقب. وسبقه هذا الضابط لمحاكمة بتهمة تهريب الخشيش وثمانية محاولة الرشوة.

المهاجرون المبريون

تقوم الحكومة كل شهر بإعداد أكثر من سكان الاقمار الجاورة الى بلدانهم بعد ان يحكم عليهم ايضا بالسجن والعرامة وتعرف الحكومة نفسها بوجود أكثر من ١٦ ألف يهودي دخلوا فلسطين بصورة غير مشروعة وهذا ضبط البوليس احمد — وهذا نادر — اكنت السلطات بالكفالة.

سيرة الرصد العبرية

يطلب اتمام بناء مسجد الوحدة العربية في علة الخوة المساعدة من اهل البرواحيان والناظرين على مشروعه لانه سيكون في المستقبل ان شاء الله المانع من تطويق مدينة يافا القديمة من الجهة الجنوبية ويسير العمل في بناء هذا المانع بنشاط كبير في هذه الايام.

لا جلد بعد اليوم

تقول حداثوت هاعريف ان جريدة الديباغ تنشر تقريرا تحت عنوان (الاعتقوبة الجدي في فلسطين) ان الشياطين المجرمين الذين لم يتجاوزوا السنة السادسة عشر من اعمارهم يرسلون بموجب القانون الجديد الى عمارات الاحداث وهذا يعني ان قانون الجدي تنفي في فلسطين.

تهمة القذف

حكمت محكمة صلح نايلس على المدعو عفيف كرامة بغرامة مقدارها خمسة جنيهات او الحبس لمدة اسبوع بتهمة القذف بوجهه في مشروعه والباقيون.

في سبيل القيمة

بينما كان عامل عربي يعمل في حفر بئر في ارض يهودية بجوار الحاضرة انهارت عليه البئر وهو على عمق خمسة امتار وقد هرع الى المكان عسدد كبير من العمال وحال البوليس وبعد ثلاث ساعات اخراج العامل حيا.

ساراضي رمال يافا

نظر السراي كاتقاضي التسوية امس وامس الاول في قضية اراضي يافا الجنوبية وبعد ان سمع اقوال بعض الشهود اجل اتمام النظر فيها الى ٧ شياطين القادم.

في ميثاق يافا وميثاق

لاتزال حركة الشحن والتفريغ في ميناء يافا متعطلة بسبب هياج البحر ومن المنتظر ان تعود حركة الشحن والتفريغ اليوم الى نشاطها.

المسيحون وفلسطين

جاء في المقال الذي نشره الجرنال السر ادوارد سينير في جريدة الديباغ لتقارب عن قضية فلسطين الذي عارض فيه مشروع التقسيم قوله ان المسيحيين عارضوا في الارض المقدسة اعظم مما للمسلمين واليهود في فلسطين. ان يهين ان يهين الكنائس المسيحية انه يجب ان يكون ارض مهد دينها ارض سلام وحسن تحافض بين الناس.

معضلاتنا في سوريا

سيعود اليوم من سوريا السيد سعيد بيديس عضو مجلس المحميات بعد ان مكث مدة في البلاد السورية لتنظيم حركة شحن المحميات الى تلك الاقطار.

امام حاكم الصلح

يافا — قدم البوليس امام حاكم الصلح للمدعو محمد حبيب سيد الماس بتهمة وجوده في ظروف تستوجب الشبهة لوافق على توقيفه لثلاثة ايام ٢٧ الجاري كما مدد الحاكم توقيف المدعو مصطفى احمد حلي من طرابلس الشام المتهم بمحاولة ادوات تستعمل لتزييف النقود ١٥ يوما اخرى.

معمل بلدي يافا

مضى على اضراب عمال النظيفة ثلاثة ايام ويجري اتصالات بين دائرة الحاكم ودائرة شؤون العمل من جهة والبلدية من جهة اخرى لاجل حل هذه المسألة وينتظر ان يصل الطرفان الى حل مناسب اليوم.

لجنة الملاكمة والمصارعة

يائسعتقد اللجنة العامة للملاكمة والمصارعة ورفع الاتحاد الرياضي الفلسطيني جلساتها في قاعة النادي الرياضي الاسلامي بحيفا الساعة الواحدة بعد ظهر القد (الاحد) وليس في الساعة السادسة من مساء اليوم المذكور.

مهر المال للشهر

ورد على بعض المستودعين في يافا عروض تجارية من الهند لسبع وبار الجبال وصف الحرافيش الماعز ويروض وير الجبال بسم اربعة شئات وينتظر لتزول وشعر الساعز ببلانة شئات للزحل واصل بور سعيد.

الاجتماع الثالث للمكتب الاداري لدورخون المسلمين في فلسطين

القدس — لمراسل «الشعب» الخاص في تمام الساعة ١٠ من صباح امس عقد المكتب الاداري لجامعة الاخوان المسلمين في فلسطين اجتماعه الثالث في مقر الاخوان المسلمين في القدس وقدمت اليه اوفود المشعة للاخوان وهم السادة مع حفظ الالقاب:

الشيخ موسى الميزراوي والشيخ محمد علي الجعري وسعد الدين العارف عن القدس، والحاج طاهر الدجاني والحاج نجاتي درويش صوان والشيخ عبد الله التيشاوي وطاهر الشوا عن غزة، محمد احمد وفيه عن يافا، والشيخ عمر عن غزة، محمد احمد وفيه عن غزة، والشيخ نابلس، وغيرهم عن غزة، والشيخ محمد جمة السراوي عن سلواد وجيل ياكير عن حيفا.

وقد رأس الاجتماع قضية الشيخ موسى الميزراوي وقام باعمال امانة السر السيد عمر المصري وحضر الاجتماع عدد من الاعضاء في القدس كسنتين.

وقد تلت مقررات الاجتماعين الاول والثاني للمكتب الاداري ووفق عليها ثم انتقل المكتب الى بحث امور تتعلق بتعديلات قانونية تتعلق باللائحة الداخلية وقر ما يلي:

- ١ — يكون النصاب القانوني لجلسات المكتب النصف واحد.
- ٢ — اعتبار قرارات المكتب نافذة بحق جميع الاعضاء من باقي الماخزين.
- ٣ — استبقاء مبالغ معينة من جميع التبعات بقرا المكتب الاداري لتكون توافر الحاجات.
- ٤ — تأليف لجنة مالية من السادة الماخز طاهر الدجاني (يافا) طاهر الشوا (غزة) سعد الدين العارف (القدس) محمد احمد (نايلس) جيل ياكير (حيفا) وذلك لوضع

وتقرر ان يرسل الى كل شعبة غير مركزة في منزل في مكتب الادارة كتابا يطلب اليها فيه انتداب عضو فيها لحضور الاجتماع الذي تقرر عقده في غزة في اليوم السابع من ربيع الثاني سنة ١٣٦٦.

وقد استمر هذا الاجتماع حتى الساعة ٤ بعد الظهر ورفعت الجلسة قبل صلاة الجمعة فوجه المجمعون الى المسجد الانصبي وادوا صلاة الجمعة وتناولوا بعدها طعام الفداء بدار الاخوان وبعد انتهاء الجلسة عاد كل واحد الى مدينته.

محاضرات

يافا — القى في دار جماعة الاخوان المسلمين بياف السيد جميل السراج عاشر موضوعا تسامح الاسلام حفرها عدد كبير باستعانة المجمع.

التي الاساتذ خلوصي الحميري مدير المكتب العربي بواشنطن سابقا عاشر ربيعة في قاعة نادي الشبيبة الاسفوية موضوعا «قضايا ومول» وقد حضرها عدد كبير من اعضاء النادي والشخصيات البارزة في المدينة.

المراة في كفة الميزان

تلقى السيدة النائلة وداد جورج خوري عاشر في قاعة النادي الارثوذكسي يافا موضوعا «المراة في كفة الميزان» في الساعة سابعة من مساء اليوم.

اسماء الزهبة	الجني	النسيكة	الكيلو	الذولار	السترات
قريشا	٥١٦	١٩٥٠	٥٢٠	٣٤	١٠١٠
قريشا					٩٣٠
جنيشا					٩١٠
قريشا					٩١٠

دار سينما نبيل - يافا

اعتبارا من اليوم ولاسبوع واحد فقط تتصرف ادارة دار سينما نبيل بان تقديم لاداء الكرام المسافرة الفرامية الحاملة

قيس و ليلي

تحت التفرقة الفرامية ادارة المثال وقد جددت نسخة من هذا الفلم بناء على طلب كثير من الشعراء وبجي السينما بطولة بدر لاما والتجسست سينمائية امينة ورقو والمثل الكوميدي يتشاره واكيم مع عدد كبير من اشهر الممثلين والممثلات.

ثلاث حفلات يوميا الساعة ٣ بعد الظهر والساعة ٨ و٩ مساء للعاثلات وتلازمة للدارس يوم الاحد الساعة ١١ صباحا الاسبوع القادم ستعود اليكم الساعة الثالثة (استر وليامز) في فلم

هكذا الحب

THRILL of a ROMANCE

بالالوان الطبيعية

صفحة « الشعب الاسبوعية » للفن ، والادب ، والاجتماع

دراسات ادبية توجيهية

وهو يرعى ماشيته على سفوح التلال : « الشتاء » في وصف راع انت عليه العاصفة عينا راحت زوجته الكدولة تعد مصطلي النار ذا وهج والدمار دفتا عينا صغار بنيه الى الطريق تطلعا يشدون مولاهم في لجة العاصفة فهذا يزل الشاعر حين يقول عن الصغار انهم « يشدون مولاهم » ولو قال بنادون « اباهم » لكان اقرب الى الأطفال في شعورهم ، لان الوالد عند الطفل « اب » وليس بمولى .

وانك لتستدر عطف القاري ، علي الطفل الذي حرم اباه اذا تكلمت بلغة الطفل وشمرت بشعوره اكثر مما تستدره اذا فحمت اللفظ وجئت بكلام لا يعرفه الأطفال .

وكذلك يخطئ الشاعر مرة ثانية حين يطلق على الشياطين تعدها الزوج الوقية لزوجها لفظ « الدثار » لان الزوج هنا راع والراعي يلبس الشياطين الجردة ولا تصله الدثار الدثيرة التي تعدل لانغصاء النفرين . وعلى العموم فان ايات تومسون لا تشترك باطوار الصحيح في منزل الراعي ولهذا اعوزتها الجوده حين اعوزها الصدق . « يتبع »

مناور عويس — يافا

« الشعب » ولما لا تقول ان هذه الايات اعوزها صدق الترجمة ؟

الحواة ! وانكر منها ما انكر من رحل يزوق رسائل النعي ويكتبها على دعوات الافراح ؛ ويخيل الي ان ابن نياته هذا كان يترص باينة الموت ليلب في مأتمه هذا اللعب الصباني القيم ، اما ابن الرومي فلا يلعب ولا يزل ولا هو ينظم الشعر الا لتفريح كرهه والتفيس عن صدره وهو ، بعد ، والد مقروح تشعر معه باله المضيض كما رأى وليه يلمعان لاهين عن عول يربيتها اخاها المفقود ، ثم هو لا يحس الا ما احسه كل والد فقد ولده واصيب بمثل مصابه وشهد بعينه صغيره المريض ينوي على الايدي وموت نفسا بعد نفس وهو لا يدفع عنه اجلا ولا حيلة له فيه ، ولكنه يقول ما ليس بقوله كل والد اذا نظم في رثاء ولده انه يضع الاحساس البسيط في اللفظ البسيط ...

وهذه امثلة اخرى من الشعر الانكليزي لثلاثة من الشعراء وصفوا الكارثة التي تحل بالاسرة حين تماجل النية غائبا في شرح شيا به والفن نظر القاري ، الى الشعر كيف يضعف ان كذب الشعور وكيف يقوي ان صدق . وهذه القطع الثلاث قد اختارها وعلق عليها نقدها الكاتب الانكليزي هـ . ب . تشارلتون وترجمها الاستاذ كمي محمود : يقول « تومسون » في قصيدته

ويظهر لي ان (اخوانا) الارهابيين — واخوانا لاننا نتفق وايهم على كره الحكومة — لهم روح مرحة وانهم اولاد حظ لا اولاد ... كما يسميهم بعض افراد الجيش البريطاني . فينبأ انهم ينسجون مراصكز البوليس ويقلعون السكك الحديدية ويعتدون على المرافق العامة ، انهم يرسلون الانذار تلو الانذار لنواثر الحكومة كدائرة بريد يافا مثلا — ويشاهدون عملية الاخلاء وقرع اجراس الامان في سرور لا مزيد عليه . يقول المألون يواطن الامور ان عملية الانذار هذه ما هي الا « كاموفلاج » تقضي بها الاصول العسكرية ، ويقول هل المعلن بعد السمع تكفي مكانه او السمع بعد المعلن يهدي كما نهدى لمعري فقد حالت بي الحال بعده فيا ليت شعري كيف حالت به بعد في تلك سروري كله اذ تكلته واصبحت في ذات عيشي اخا زهدي الى ان يقول : —

محمد ا م شئ توهم سلوة قلبي الا زاد قلبي من الوجد ارى اخويك الباقيين كليها يكونان للاحزان اوري من الزند اذا لمبا في ملبس لك لذا ترنم بالنشيد الوطني لجمهورية ارمينيا السوفيتية لانه سيرتك البلاد ماسوفا على ثقافته وسجته ، في القافلة القادمة التي ستتحرك قريبا من حيفا الى ارض الميعاد اي ميادهم ارمينيا ، كان وجهه يطغى بشرا لان الشمس كانت تحجبها الغيوم منذ الصباح وها هي في اخر النهار ترحي خيوطها من خلال فتحات السحب على اسطح المنازل المبلة فتبدو كأنها الذهب المذاب ، ونمة سبب آخر يفره على الجدي السير لان سيارته كانت من ذلك النوع الذي يستورده باشاوات شرق الاردن « وما اكترهم » ثم امام اغراء الاسمار الباهظة يسعون لاهل فلسطين ، لقد كانت من طراز ١٩٤٦ فلتنظم فيها اكثر من مئة قصيدة عصماء تيمينا وتمجيذا .

وها نحن قد قطعنا نصف الطريق الى القدس وبدأت السيارة في صعود الجبال : ، واننا لفي ذلك اذ انفجرت احدي عجلاتها واذا بالسائق الهام ... يعن لامفر من البقاء حتى يأتينا للبد من القدس لانه نسي العجلة الاحتياطية . ان هذه السيارة تامة لاحدى شركات السيارات الثلاث ولا يريد ان اميل لاني ارجو ان اقول الحق جهارا بكيفية الكثيرين من هذا الناس ، لاننا لا نزال نعش في عصر النفاق والمخافة اما لو جرى هذا في اميركا لارقام هذه السيارة دعوى على شركتها يطالبونها بالتعويض ... والتعويض يكون آلاف الدولارات ...

يافا — عبد الرحمن العمري

كلد استعمار ...

لن نتريخ من الجهاد في الدنيا يا حادين على الضعيف رويدكم فها تجرون القيود دوايبا وهنا الشياطين استجارت منكم ما بالكم لم تصفوا في حكمكم لا تذكروا حق الضعيف فكلكم « ابو سلمي »

صور ضاحكة وعابسة

ويظهر لي ان (اخوانا) الارهابيين — واخوانا لاننا نتفق وايهم على كره الحكومة — لهم روح مرحة وانهم اولاد حظ لا اولاد ... كما يسميهم بعض افراد الجيش البريطاني . فينبأ انهم ينسجون مراصكز البوليس ويقلعون السكك الحديدية ويعتدون على المرافق العامة ، انهم يرسلون الانذار تلو الانذار لنواثر الحكومة كدائرة بريد يافا مثلا — ويشاهدون عملية الاخلاء وقرع اجراس الامان في سرور لا مزيد عليه . يقول المألون يواطن الامور ان عملية الانذار هذه ما هي الا « كاموفلاج » تقضي بها الاصول العسكرية ، ويقول هل المعلن بعد السمع تكفي مكانه او السمع بعد المعلن يهدي كما نهدى لمعري فقد حالت بي الحال بعده فيا ليت شعري كيف حالت به بعد في تلك سروري كله اذ تكلته واصبحت في ذات عيشي اخا زهدي الى ان يقول : —

محمد ا م شئ توهم سلوة قلبي الا زاد قلبي من الوجد ارى اخويك الباقيين كليها يكونان للاحزان اوري من الزند اذا لمبا في ملبس لك لذا ترنم بالنشيد الوطني لجمهورية ارمينيا السوفيتية لانه سيرتك البلاد ماسوفا على ثقافته وسجته ، في القافلة القادمة التي ستتحرك قريبا من حيفا الى ارض الميعاد اي ميادهم ارمينيا ، كان وجهه يطغى بشرا لان الشمس كانت تحجبها الغيوم منذ الصباح وها هي في اخر النهار ترحي خيوطها من خلال فتحات السحب على اسطح المنازل المبلة فتبدو كأنها الذهب المذاب ، ونمة سبب آخر يفره على الجدي السير لان سيارته كانت من ذلك النوع الذي يستورده باشاوات شرق الاردن « وما اكترهم » ثم امام اغراء الاسمار الباهظة يسعون لاهل فلسطين ، لقد كانت من طراز ١٩٤٦ فلتنظم فيها اكثر من مئة قصيدة عصماء تيمينا وتمجيذا .

وها نحن قد قطعنا نصف الطريق الى القدس وبدأت السيارة في صعود الجبال : ، واننا لفي ذلك اذ انفجرت احدي عجلاتها واذا بالسائق الهام ... يعن لامفر من البقاء حتى يأتينا للبد من القدس لانه نسي العجلة الاحتياطية . ان هذه السيارة تامة لاحدى شركات السيارات الثلاث ولا يريد ان اميل لاني ارجو ان اقول الحق جهارا بكيفية الكثيرين من هذا الناس ، لاننا لا نزال نعش في عصر النفاق والمخافة اما لو جرى هذا في اميركا لارقام هذه السيارة دعوى على شركتها يطالبونها بالتعويض ... والتعويض يكون آلاف الدولارات ...

يافا — عبد الرحمن العمري

مهرجا القدس

يؤمن الأستاذ عزمي النشاشيبي المراقب العربي للاذاعة الفلسطينية بعيدا الاشتراكية ايمانا عميقا ، وانه لا فضل لعربي على اعجمي الا ... بلال ، وبرهانا على رعايته لهذا الدستور الذي انتجته لنفسه لا يعزف من اصدقاؤه الكثيرين لبيته الشرقي العامر الا اذا تقاسموا فيها بينهم اثمان الطعام والشراب الذي يخف حله ويقلو ثمنه ، لانهم سيزكون ، حنا بعضا منه ، وتمرير كل فلسفة هذه على ان اكثر الناس يرمون الاحبار في البئر التي منها يشربون ...

ولهذا فهو يستقبل ضيوفه في اي وقت يشاؤون طالما يحضرون التقاليد للريفة والانظمة (الشاهانية) ... وهكذا فقد اكتسبنا جميعا بشكليف السهرة التي اقامها لنا في مساء السبت الماضي في وكره — مع الاعتذار لو كرر التكرار سابقا — الذي هو صورة مصغرة عن قصور مهرجات (او مهرج) الهند او وجيه عريق من اعيان طهران ، فقد زينت جدرانها بالصور التاريخية وفرشت ارضه بالسجاد الشيرازي واضفت الانوار الخافتة للبيئة من زوايا غرفه ، سحرا عجيبا لا يعرف رونقه الا اولئك المحرومون من سحر الشرق وروحته والغازه II واراد ان يكرمه ... فاجلسنا في المطبخ ، لا لان مقامنا يستدعي ذلك كما تبادر الى ذهني اول الامر ؛ بل ليسهل علينا تناول الطعام الملبس في هذا اذا وجد — لانه الطعام الرئيسي في هذا القصر العامر ، كما اعتقد ، واخذنا نتحدث في الشؤون الادبية والفنية والموسيقية الى ان تشعب الحديث عن غلاء الاسمار التي يشكو منها الاستاذ مر التكنوى ... وهنا اخذ الأستاذ عزمي يترحم على ايام الصبا والرخاء — وهما الشيطان اللذان يفتقدان الان — ايام كان يدعو اخوانه لبيته ولا يكلفهم اي شيء كما جرى لنا ، ولتكنهم مقيدون برادة « سنيه » تقضي عليهم بان يلبعوه — البوكر — ... والنتيجة مفهومة ...

فاذا ادرك ان اجرة التكنوى تكاد تظهر من جيوبهم ، فهم بطلف ان مودع النوم قد حان ، فغطوا بالانوار ويسكت المراقب عن الكلام المباح وغير المباح . لمبه اللفظ والفار

هذا عرش سرج لشخصيات بعض الشباب الذين عرفتهم في مصر ... وكل من قد بدأ يبرز في الناحية التي اختارها لنفسه وهيا ته لها الطبيعة من نواحي الحياة ... واعتقد ان كلا منهم سوف يصل حتما الى قمة الجدي في المستقبل القريب او البعيد ، حسبما يرأ به القدر الذي لا مرد له شيئا حاداه الناصر

هو ذلك الهامي الشاب الذي شق طريقه في سنوات قليلة الى مقدمة صفوف رجال القانون والذي تمكن من احتلال مكان الصداوة بين الخطباء السياسيين ... هو من الفلافل الذين جميع غناياتهم بهم الامسكار الزينة واوام الرجال المعكرين وبين الكلمات المنقطة الجوده التي ترضي الجاهل وتلب عواطفهم ... عناده وتصلبه في الرأي وايمانه العميق بالديار التي يعتنقها قد عرفت حتى الان حركة برودة في الحياة العامة ولكن ما من شك في ان حاداه الناصر سوف يلعب دورا له شأنه في مستقبل مصر السياسي

يوسف حلي المحامي

احسن من يكتب القصة القصيرة بين ابناء العربية الشبان له من ثقافة اكثر برودة اطلاعها الواسع ما يؤهله لكي يصبح من ائمة ادباء العربية صرح الى ابد حد ... ان يتردد في مهاجمة صديقه يوسف جوهري على صفحات مجلة اشراة عندما ينادي بها لتجبه قصصه وان كانت من تأليف صديقه ... قد تسبب له صراخه هذه متاعب شتى في مجتمعنا القائم على النفاق . ولكن هذه الصراخه تبقى له اغنى ما يتر به الرجل . انها تبقى له احقراته لنفسه .

صلاح عبد الجليل

تشكو الاوساط الصحفية في القاهرة من نفس في العشرين الصحفيين قات عدد من يكن الاعتماد عليهم من هؤلاء لا يتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة ويعتبر صلاح عبد الجليل احد هؤلاء ... تنفذ على جبار الصحافة المصرية الأستاذ محمد التايبي ثم عمل بعد ذلك مدة غير قصيرة في مجلة روز اليوسف واليه يرجع الفضل في انفراد هذه المجلة في كثير من الاحيان بنشر ادق الانبياس عن الموقف السياسي في مصر ، شح ع منذ اسابيع قليلة في اصدار مجلة جديدة بالاشتراك مع الأستاذ مأمون الشناوي اطلقا عليها اسم « كلة » ونس قد تتيج له فرصة اظهار نبوغه الصحفي على وجه قد لا يتيسر له حين يعمل في صحيفة لا

سعيد ابو بكر

شكله يبيع مئة وان كان لا يعرف بذلك بل يصر على انه جيل الخلفة والياذ بالله ... ولكنني مضطر الى الاعتراف بغيره اني واذني وعيني كذلك بانه يمثل عظيم بشرك بجمال تخيله مهما حاول ان يتجاهل ذلك . انه يمثل يفرش على المتفرج احترامه والاهتمام به مما كمال الدور الذي يؤديه تايها ... فانه يحبه الى حد يجعله يتفاني فيقول تايها شخصيته الخفية دائما في الشخصية التي يتجلى بها . انه في الواقع يعيش في ادوار ولا يخلها ولداك في واثق من انه سوف يبع في يوم من الايام مكانة في عالم التمثيل لم يلعبها كثيرون قبله ... وان تحقق شئ ويلعب بالفعل هذه المكانة فلن يكون قد توصل الى ذلك الا عن جدارة واستحقاق .

اضطراب

لا تغني قاذ حشرجة المسدست وميض العذاة في ممها انتم زكرياتي ومكانات حشورا في تم الزمان شها يوم احسو من راحة الوحش جري واصبح الحياة شعرا ندا واري ثوبة الزمان يمينيك اعصبي على انين الانامي اوجوم ؟ فيم الوجوم من انتم انراحت عليك آسباح ذكرى انا طفل الحياة يا ضلة الروح قليبي فقد شمرت بروحي است انت التي اضحك ببل اتسمعت بعدد ممتزج حينا تطلقين .. غني اعدي اترصق على ذرايك آتغو

اسراء ومثال

منعوتة من مصر السائر المستهتر على رقباب الاعصر

بريها التعصير الحائر المستفسر في سحرها ومصر باحتل الحال البعير لم يحكي ولم تغير

حالت الزمان الأزور ان تغير . فتعجري ! عمر ابو ريشة

حساء هدي دمية ملدت على الدنيا طالع ومشت الى حرم الخلود عريانة سحر الخيال يرون اليها في دجوم والظرف بين مغفل وشي يها ازميل ومغنى وبنت رواء حسناء ما اتى اختي تموت رؤاي

بشري ساره

جميع اصحاب السيارات والتراكات والكراجات فؤاد ابو زيد وشركاه

يا — شارع الملك جورج ص. ب ٣٤٢ بالقرب من فندق الكوكتنتال يسرنا ان نعلن للجميع انه اصبح الان يمكن كل صاحب سيارة او تراك ان يؤمن حاجته بملع زهيد جديده ان استحضرا على جميع قطع السيارات ولوازمها والزيوت والبطاريات وما يلزم السكراتيات وادواتها من كل ذلك مصلحة زياتنا ورخص اسمار والصدق والامانة وبممكنكم الاذان تطالبوا اي قطعة او خلائف من هذا الفن

سينما ركس * تقدم

اعتبارا من اليوم « السبت » ولبقية الاسبوع حفلات يوميا الساعة ٦:٤٥ و ٨:٤٥ مساء الفل المكامي الاستمراري المرح

« كلية الفانتات »

Here Come The Co-Eds

تمثيل الكوميديات الطريعات ابوت وكوتسلو بالاشتراك مع مارا اودر كول وبيبي راين مع اوركسترا سنايت الشهيرة بآلاتها الانسان

الساعة ٢:٣٠ بعد الظهر سينما ستوديو الساعة : ٣:٤٥ و ٦:٤٥ الف ليلة وليلة الجواهر السوداء ايليت كيز — كورنل وايد ٢ — ليلة الجمة تحية كاروكا — انور وجدي

المساء الخالدة المساء العنيفة

سينما الحمراء - يافا

تقدم الدراما العنيفة : اعظم مساة ظهرت على الشاشة حتى الان لاسبوع ثان وذلك للاقبال المنقطع النظير

هذا جناء ابي

تمثيل : زكي رستم ، صباح ، مراح مثير ، فردوس محمد ، حسني ، دوزنيل ثلاث حفلات يوميا الساعة ٣:١٥ و ٦:٤٥ و ٨:٤٥ مساء الاسبوع القادم « لست مراه » للموسيقار محمد عبد الوهاب نور افندي ، بشاره واكيم

جريدة يومية تصدرها

الشعب

الصحافة الاهلية المحدودة - يافا

رئيس التحرير المسؤول

كفاه يوسف ابو خضرا

في المركز التجاري الجديد (عمارة منه) الادارة والتحرير : يافا ص. ب : ٤٧٤

طبعت في مطبعة الصحافة الاهلية المحدودة - يافا